

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ДРУГОГО КЛАСУ
НА 2025-2026 НАВЧАЛЬНИЙ РІК
НПП «ІНТЕЛЕКТ УКРАЇНИ»
(здобуття освіти за екстернатною формою)

(складено відповідно до освітньої програми
ліцею №144 ім. Г. Ващенко м. Києва)

Схвалено
на засіданні
педагогічної ради
(протокол № 1
від 28 серпня 2025)

УКРАЇНСЬКА МОВА

2 клас (6 год/тижд.)

Рекомендоване джерело: <https://intellect-ukraine.org/>

Результати навчання і пропонований зміст

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
«Взаємодію усно»	
сприймає усну інформацію; перепитує, виявляючи увагу; доречно реагує	<ul style="list-style-type: none"> - після одного прослуховування тексту, звучання якого триває 2–3 хв, <i>відповідає</i> на запитання, що відображають складові фактичного змісту тексту (хто? що? де? коли?) та послідовність подій; - <i>демонструє</i> навички активного слухання під час діалогічного мовлення
відтворює основний зміст усного повідомлення відповідно до мети; на основі почутого малює / добирає ілюстрації; передає інформацію графічно	<ul style="list-style-type: none"> - усно <i>переказує</i> сприйняті на слух тексти обсягом 40–50 слів з опорою на допоміжні матеріали (план, ілюстрації, опорні слова, словосполучення); - <i>відтворює</i> після одного прослуховування зміст інструкції, що стосується виконання навчальних дій чи ігрових завдань; - <i>малює</i> та <i>добирає</i> ілюстрації до почутого; - <i>презентує</i> почуту інформацію у вигляді схематичних малюнків і таблиць; - <i>відтворює, розігрує</i> діалоги з аудіовізуальних фрагментів
виокремлює цікаву для себе інформацію; передає її іншим	<ul style="list-style-type: none"> - <i>розповідає</i>, що саме зацікавило в повідомленні; - <i>ініціює</i> та <i>підтримує</i> дискусію, що спрямована на обговорення цікавих моментів усного повідомлення; - <i>використовує</i> алгоритм наведення аргументації; - <i>дотримується</i> правил ведення дискусії
розпізнає ключові слова і фрази в усному повідомленні, виділяє їх голосом у власному мовленні; пояснює, чому інформація зацікавила; з допомогою дорослого виявляє очевидні ідеї в простих текстах, медіатекстах	<ul style="list-style-type: none"> - <i>називає</i> ключові слова і фрази в усному висловленні, <i>виділяє</i> їх інтонаційно під час відтворення усного повідомлення; - <i>обгрунтовує</i>, чому почута інформація є цікавою; - <i>виокремлює</i> основні ідеї в почутій інформації

висловлює думки щодо усного повідомлення, простого тексту, медіатексту; намагається пояснити свої вподобання; звертається до дорослих за підтвердженням правдивості інформації	- <i>висловлює</i> власну думку про персонажів, факти, події в почутій інформації, <i>обґрунтовує</i> її; - <i>знаходить</i> джерела інформації (зокрема, <i>звертається</i> до авторитетних дорослих), щоб мати змогу критично оцінити почуте
висловлює власні погляди на предмет обговорення; намагається зробити так, щоб висловлення було зрозуміле і цікаве для інших; правильно вимовляє загальноживані слова	- <i>висловлює</i> в коректній формі власні погляди на предмет обговорення; - <i>дотримується</i> правил наведення аргументів, щоб переконати присутніх; - <i>використовує</i> характерні для розмовного стилю мовні засоби; - правильно <i>вимовляє</i> загальноживані слова; - правильно <i>називає</i> слова, вимову та правопис яких треба запам'ятати
розпізнає емоції своїх співрозмовників, використовує відомі вербальні та невербальні засоби для передачі емоцій та настрою; розпізнає образні вислови і пояснює, що вони допомагають уявити; створює прості медіатексти	- <i>розпізнає</i> власні емоції та емоції співрозмовників; - <i>демонструє</i> вміння передати емоції та настрої за допомогою вербальних і невербальних засобів; - <i>визначає</i> в медіапродуктах образні вислови й пояснює їх значення; - <i>створює</i> прості медіапродукти
розповідає про власні відчуття та емоції від прослуханого / побаченого; ввічливо спілкується	- <i>розповідає</i> про свої відчуття та емоції від побаченого та прослуханого; - <i>дотримується</i> під час спілкування правил мовленнєвого етикету
Змістова лінія «Читаю»	
передбачає за обкладинкою, заголовком та ілюстраціями, про що йтиметься в дитячій книжці; читає вголос правильно, свідомо, цілими словами нескладні за змістом і формою тексти; розуміє фактичний зміст прочитаного	- <i>передбачає</i> за обкладинкою, заголовком та ілюстраціями, про що йтиметься в дитячій книжці; - <i>читає</i> вголос цілими словами правильно, свідомо та виразно (темп читання — 70 і більше слів/хв); - <i>знаходить</i> у тексті незнайомі слова, <i>пояснює</i> їх значення, використовуючи матеріал відповідних словників; - <i>відповідає</i> на запитання за змістом прочитаного;

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>ставить</i> запитання за змістом прочитаного; - <i>знаходить</i> відповідні уривки тексту за відеофрагментами, ілюстраціями, піктограмами та ключовими словами й висловами; - <i>відтворює</i> послідовність подій у тексті; - <i>відтворює</i> зміст тексту за планом; - <i>пояснює</i> інформацію, подану в графічному вигляді
пов'язує інформацію з тексту з відповідними життєвими ситуаціями; розрізняє головне і другорядне в тексті; визначає тему художнього твору, а також простого медіатексту	<ul style="list-style-type: none"> - <i>демонструє</i> знання особливостей окремих фольклорних і літературних творів; - <i>досліджує</i> особливості казки, вірша, оповідання, загадки, скоромовки, забавлянки тощо; - <i>розрізняє</i> головне і другорядне в тексті; - <i>визначає</i> тему художнього твору; - <i>пояснює</i> зв'язок між окремими повідомленнями в тексті;
	<ul style="list-style-type: none"> - <i>висловлює</i> та <i>обґрунтовує</i> власне ставлення до твору й літературних персонажів; <i>розповідає</i> про вчинки персонажів, події, що описані в літературному творі, <i>пояснює</i> вчинки персонажів на основі змісту тексту та власного досвіду, <i>доводить</i> - коректність власної думки; <i>наводить</i> приклади з власного життя та життя інших - людей, що, на його думку, співзвучні з літературним твором; - словесно <i>моделює</i> власну поведінку на прикладі вчинків персонажів
розповідає про власні почуття та емоції від прочитаного тексту; відтворює емоції літературних персонажів під час інсценізації	<ul style="list-style-type: none"> - <i>розповідає</i> про свої враження (почуття та емоції) від змісту прочитаного художнього тексту; - <i>зіставляє</i> пережиті під час читання почуття та емоції з власним емоційно-чуттєвим досвідом; - <i>відтворює</i> емоції літературних персонажів під час інсценізації
висловлює власні вподобання щодо змісту прочитаних творів, літературних персонажів,	<ul style="list-style-type: none"> - <i>пояснює</i>, що у творі подобається, а що ні (вчинки, мовлення персонажа, описи тощо); - <i>пояснює</i> зв'язок тексту із власним досвідом,

<p>намагається пояснити, що подобається, а що ні; висловлює думки з приводу простих медіатекстів</p>	<p>навколишнім світом і раніше прочитаними текстами; - <i>висловлює</i> думку про те, як факти, ідеї прочитаного можуть допомогти в конкретних життєвих ситуаціях; - <i>обирає</i>, до кого з дорослих можна звернутися, аби впевнитися в правдивості прочитаної інформації</p>
<p>обирає книжку для читання; пояснює власний вибір</p>	<p>- <i>обирає</i> тексти (книжки) для читання, <i>може пояснити</i> власний вибір; - <i>розрізняє</i>, з яких елементів складається книжка, та <i>пояснює</i>, яку інформацію вони передають; - <i>описує</i> обкладинки книжок, які подобаються; - <i>добирає</i> тексти на запропоновану тему</p>
<p>на основі тексту малює / добирає ілюстрації, фіксує інформацію графічно</p>	<p>- <i>малює</i> або <i>добирає</i> ілюстрації до художнього тексту, створює аплікації, ліпить (наприклад, персонажів казок тощо); - <i>подає</i> інформацію графічно (схеми, таблиці, діаграми); - <i>добирає</i> відповідні твори мистецтва, співзвучні з текстом</p>
<p>експериментує з текстом (змінює кінцівку, місце подій, імпровізує з репліками під час інсценізації тощо)</p>	<p>- <i>фантазує</i> на основі прочитаного: <i>придумує</i> іншу кінцівку літературного твору, <i>змінює</i> місце подій, <i>додає</i> нових персонажів; - <i>читає</i> за ролями фрагменти літературного твору</p>
<p>«Взаємодію письмово»</p>	
<p>пише рукописними буквами, зливо, розбірливо; створює невеликі та нескладні за змістом висловлювання, записує їх; правильно записує слова, які пишуться так, як вимовляються; створює прості медіатексти за допомогою інших осіб</p>	<p>- <i>дотримується</i> правил гігієни письма; - <i>пише</i> друковані, рукописні рядкові та великі букви українського алфавіту, <i>зберігає</i> правильну форму, ширину, висоту букв; - <i>поєднує</i> букви під час написання слів, використовуючи природні способи поєднань (верхнє, нижнє й середнє); - <i>пише</i> зв'язно, ритмічно букви в словах і реченнях, правильно розташовуючи їх у рядку;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>позначає</i> звуки, що сприйняті на слух, відповідними рукописними буквами; - <i>пише</i> такі розділові знаки: крапку, кому, тире, знак оклику та знак питання; - <i>стисує</i> слова й речення, що написані рукописним і друкованим шрифтом; - <i>пише</i> під диктування склади, слова, речення; - <i>складає</i> та <i>записує</i> невеликі тексти за малюнком,
	<p>ситуацією в класі;</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>доповнює</i> 2–3 незакінчені речення зі зв’язного висловлення, <i>записує</i> доповнені речення; - <i>складає</i> та <i>записує</i> запитання з використанням питальних слів (хто, що, де, куди тощо); - <i>складає</i> письмові повідомлення про реальні чи вигадані епізоди з життя; - <i>складає</i> та <i>записує</i> тексти-описи, тексти-розповіді, тексти-міркування, есе; правильно, охайно та грамотно <i>оформлює</i> письмову роботу (<i>дотримується</i> орфографічних, стилістичних і лексичних норм; правильно <i>розташовує</i> заголовки на рядку; <i>дотримується</i> вертикалі лівого краю, <i>не заходить</i> на поля праворуч під час письма)
<p>Обмінюється короткими письмовими повідомленнями</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>створює</i> прості тексти за допомогою цифрових пристроїв (запитання, вибачення, подяка, побажання, прохання, поздоровлення, запрошення, порада, згода, відмова тощо); - доречно <i>використовує</i> поширені графічні зображення (смайли); - <i>обмінюється</i> елементарними письмовими повідомленнями (записка, лист, вітальна листівка тощо)

<p>перевіряє написане, виявляє і виправляє недоліки письма самостійно чи з допомогою дорослого; обговорює створений текст і вдосконалює його з допомогою інших осіб</p>	<p>- <i>відновлює</i> деформований текст; - <i>перевіряє</i>, чи є в написаному тексті помилки на вивчені правила, виправляє їх; - <i>удосконалює</i> з допомогою дорослого власний текст (лексика, форми слова, будова речення)</p>
---	--

«Досліджую мовні та мовленнєві явища»

<p>спостерігає за мовними одиницями та явищами, відкриває деякі закономірності співвідношення звуків і букв, значення слів, їх граматичної форми та ролі в реченні; спостерігає за власним мовленням та мовленням інших осіб, удосконалює власне мовлення за допомогою інших осіб</p>	<p>- <i>розповідає</i> про мову як засіб людського спілкування; <i>називає</i> рідну мову та державну; <i>вирізняє</i> українську мову серед інших мов; <i>спостерігає</i> за звучанням і написанням слів у споріднених мовах, виявляючи спільне й відмінне; - <i>виділяє</i> та <i>називає</i> звуки як одиниці мови; <i>розрізняє</i> поняття «буква» і «звук»; <i>пояснює</i> співвідношення між звуками й буквами в складі / слові; - <i>розрізняє</i> голосні й приголосні звуки за способом вимовляння та за звучанням; <i>поєднує</i> окремі звуки в склади; <i>поділяє</i> на склади слова з двох-трьох складів; <i>спостерігає</i> за роботою мовленнєвих органів та правильно <i>вимовляє</i> приголосні звуки [дж], [дз], [дз'], [ц], [ц'], [ч] та [г] і [г]; - <i>розрізняє</i> позиції позначення звуків на письмі буквами <i>я, ю, є</i>; <i>розрізняє</i> дзвінки та глухі приголосні звуки, правильно їх <i>вимовляє</i> в складах; <i>розрізняє</i> тверді, м'які та пом'якшені приголосні звуки, <i>позначає</i> м'якість приголосних знаком м'якшення на письмі; - <i>пояснює</i> зміну лексичного значення слів за умови заміни звуків; - <i>поділяє</i> слова на склади для переносу та переносить їх; - <i>визначає</i> наголос у словах; - <i>розпізнає</i> слова з апострофом, правильно їх <i>читає</i> та <i>записує</i> під диктування; - <i>будує</i> звукову модель слова; <i>відтворює</i> нескладні за написанням слова за фонетичною транскрипцією; <i>характеризує</i> звуки під час фонетичного розбору слова;</p>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>передає</i> назви літер алфавіту в правильному порядку; - <i>розташовує</i> слова за алфавітом, орієнтуючись на першу літеру; - <i>знаходить</i> слова за алфавітому навчальному словнику; - <i>виділяє</i> слово як одиницю мовлення; <i>пояснює</i> лексичне значення загальновідомих слів; - <i>виокремлює</i> речення в тексті, <i>розрізняє</i> їх види за метою висловлювання та інтонацією; правильно <i>ставить</i> розділові знаки в кінці речень і <i>вживає</i> велику літеру в першому слові речення; - <i>виділяє</i> граматичну основу речення, виражену іменником і дієсловом; - <i>відтворює</i> правила написання орфограм «Перенос слів», «Велика літера», «Ненаголошені голосні звуки», «Знак м'якшення», «Апостроф», «Правопис ненаголошених <i>e, u</i>», «Власні назви», «Подвоєння букв на позначення подовжених м'яких приголосних», «Подвоєння букв в іменниках жіночого роду на приголосний в орудному відмінку однини», «Написання частки <i>не</i> з дієсловами», «Дієслова на <i>-ться, -шся</i>», «Правопис префіксів», «Правопис суфіксів»; <i>знаходить</i> названі орфограми в тексті; <i>виправляє</i> відповідні помилки та <i>записує</i> правильно під диктування слова із цими орфограмами; <i>запам'ятовує</i> та <i>відтворює</i> написання словникових слів
<p>Експериментує звуками, словами, фразами в мовних іграх; аналізує з допомогою дорослого мовлення літературних персонажів</p>	<ul style="list-style-type: none"> <i>будує</i> модель слова, фонетичну транскрипцію, <i>виконує</i> фонетичний аналіз слова; <i>визначає</i> наголос у дво-, трискладових словах, <i>розрізняє</i> значення однакових слів з різними наголосами; <i>утворює</i> нові слова від поданого слова; <i>розподіляє</i> ряд слів на тематичні групи, <i>доповнює</i> кожену групу двома-трьома словами; <i>утворює</i> словосполучення іменників із прикметниками;

	<p><i>добирає</i> до відомого предмета відповідні ознаки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>доповнює</i> речення одним-двома словами за змістом; - <i>впізнає</i> в реченні, тексті службові слова, <i>використовує</i> їх у мовленні; - <i>знаходить</i> у тексті художнього твору та мовленні персонажів синоніми, антоніми, слова з переносним значенням; - <i>добирає</i> 1–3 широко вживаних у дитячому мовленні слова із заданим коренем; - <i>самостійно будує</i> власне висловлення за поданим початком і малюнком (ілюстрацією, серією малюнків)
	<p>на основі прослуханого тексту або випадку з життя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>знаходить</i> і <i>виправляє</i> помилки на вивчені правила у власних висловленнях (усних і письмових); - <i>відрізняє</i> на слух загальноживані українські слова від слів споріднених мов з тим самим значенням; <i>вживає</i> українські формули мовленнєвого етикету в спілкуванні з різними людьми; - <i>виявляє</i> з допомогою дорослого особливості мовлення літературних персонажів; - <i>пояснює</i>, для чого потрібна людині мова; - <i>дотримується</i> розстановки розділових знаків у кінці речень під час самостійного складання тексту; - <i>правильно відтворює</i> інтонацію розповідних, питальних і спонукальних речень; речень, у яких виражені сильні почуття (з окличною інтонацією) у монологічному й діалогічному текстах; речень зі звертанням, однорідними членами;

МАТЕМАТИКА

2 клас (4 год/тижд.)

Рекомендоване джерело: <https://intellect-ukraine.org/>

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
«Математика навколо мене»	
розпізнає серед ситуацій зі свого життя ті, що потребують перелічування об'єктів, вимірювання величин, обчислення	<p>складає задачі певного виду (прості, складені, обернені) на основі ситуацій зі свого життя; <i>обґрунтовує</i> свою думку;</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>називає</i> вид і структурні елементи задачі — умову й запитання, числові дані та шукане; <i>пояснює</i>, що в умові задачі містяться числові дані, а запитання вказує на шукане;- <i>читає</i> задачу з відповідною інтонацією (робить паузу між умовою й запитанням);- <i>знаходить</i> серед ситуацій зі свого життя ті, що пов'язані з лічбою об'єктів; <i>доводить</i> правильність своєї думки;- <i>розкриває</i> зміст поняття «величина», «іменоване число»; <i>знаходить</i> серед ситуацій зі свого життя ті, що пов'язані з величинами та іменованими числами; <i>доводить</i> правильність своєї думки;- <i>знаходить</i> серед ситуацій зі свого життя ті, що вимагають обчислення; <i>пояснює</i> відмінність між числом і цифрою;- <i>розповідає</i> про натуральне число як результат лічби; <i>визначає</i> склад чисел 2–10;- <i>знаходить</i> попереднє й наступне числа для поданого, «сусідів числа»;- <i>утворює</i> число додаванням одиниці до попереднього й відніманням одиниці від наступного до нього числа;- <i>порівнює</i> числа різними способами — за місцем чисел у числовому ряді, за складом чисел;- <i>записує</i> результат порівняння за допомогою відповідних знаків;- <i>обґрунтовує</i> вибір знака під час порівняння чисел;- <i>розкриває</i> позиційний принцип запису чисел;- <i>перелічує</i> назви розрядів і класів; <i>визначає</i> розрядний склад чисел;- <i>подає</i> число у вигляді суми розрядних доданків;- <i>розуміє</i> позиційне значення цифри в записі числа;- <i>розкриває</i> зміст дій додавання й віднімання, множення та ділення;- <i>називає</i> компоненти та результати дій додавання й віднімання, множення та ділення;- <i>називає</i> та <i>позначає</i> на письмі знаки дій додавання й віднімання, множення та ділення, порівняння;- <i>розуміє</i> число «нуль» як кількісну характеристику порожньої

	<p>множини, як результат віднімання рівних чисел;</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>знає</i> таблиці додавання та віднімання одноцифрових чисел з переходом та без переходу через десяток, множення чисел 2– 10, таблиці ділення на числа 2–10; - <i>перелічує</i> властивості дій множення й ділення на 1, 10, 100, множення на нуль, множення нуля на число, ділення нуля на число, ділення рівних чисел; <i>розуміє</i>, що ділення на нуль неможливе; - <i>пояснює</i> сутність ділення на вміщення й ділення на рівні частини; - <i>розрізняє</i> числові рівності й нерівності; <i>читає</i> й <i>записує</i> числові рівності, числові нерівності; <i>пояснює</i>, що рівності й нерівності можуть бути істинними та хибними; - <i>розповідає</i> про числові та буквені вирази; <i>пояснює</i> можливість позначення числа буквою; <p><i>пояснює</i>, що таке рівняння</p>
<p>Аналізує проблемні ситуації свого життя; визначає групу пов'язаних між собою величин для розв'язання повсякденних проблем математичного змісту</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>аналізує</i> проблемні ситуації свого життя, які можна розв'язати математичними методами; <i>доводить</i> правильність власної позиції; - <i>розуміє</i>, що числове значення виразу зі змінною залежить від значень, яких набуває змінна
<p>Прогнозує результат виконання арифметичних дій</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>прогнозує</i> результат додавання й віднімання, множення та ділення; - <i>зіставляє</i> одержаний результат лічби об'єктів з прогнозованим
<p>«Вивчаю математичні процеси та явища»</p>	
<p>Перетворює інформацію (почуту, побачену, прочитану) у схему, таблицю, схематичний рисунок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>моделює</i> подану інформацію за допомогою відрізків, графів, таблиць, схематичних рисунків; - <i>складає</i> сюжетні задачі за рисунками, схемами, виразами; - <i>ілюструє</i> відношення різницевого та кратного порівняння за допомогою рисунків, схем; - <i>розуміє</i> операції додавання й віднімання, множення та ділення за допомогою рисунків, схем
<p>обирає послідовність дій для розв'язання проблемної ситуації</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>знає</i> порядок роботи над задачею, зміст її окремих етапів; - <i>застосовує</i> взаємозв'язок між діями додавання та віднімання, множення й ділення в обчисленнях; - <i>застосовує</i> в обчисленнях переставний закон додавання/множення; - <i>застосовує</i> правило порядку виконання дій у виразах без дужок і з дужками; - <i>розкриває</i> сутність порозрядного додавання й віднімання багатоцифрових чисел без переходу та з переходом через розряд

<p>обирає числові дані, необхідні й достатні для відповіді на конкретне запитання; визначає дію/дії для розв'язання проблемної ситуації, виконує її/їх</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>визначає</i> числові й буквені дані, необхідні й достатні для відповіді на запитання задачі; - <i>розв'язує</i> прості задачі на знаходження суми, різниці двох чисел; на збільшення та зменшення числа на кілька одиниць, різницеve порівняння; на знаходження невідомого доданка, зменшуваного, від'ємника; на розкриття змісту множення, ділення; на збільшення або зменшення числа в кілька разів, на кратне порівняння чисел; задачі, що подані в непрямій формі; - <i>розв'язує</i> обернені задачі; задачі на 2–3 дії (додавання й віднімання), що є комбінаціями простих задач тих видів, які вже вивчили; - <i>усно формулює</i> повну відповідь на запитання задачі; - <i>записує</i> розв'язування задачі: умову задачі в стислому вигляді, розв'язання задачі, коротку відповідь; - <i>обчислює</i> значення виразів (з дужками та без них) на 2–3 дії одного або різних ступенів; <i>порівнює</i> математичні вирази на основі порівняння їх значень; - <i>обґрунтовує</i> вибір дії, за допомогою якої розв'язується задача; - <i>застосовує</i> в обчисленнях правила знаходження невідомого доданка, зменшуваного, від'ємника, множника, діленого, дільника; - <i>обґрунтовує</i> сутність розв'язування рівняння, знаходження коренів рівняння; <i>пояснює</i>, що рівняння може мати один корінь, безліч коренів або не мати коренів
<p>«Критично оцінюю дані та власну математичну діяльність»</p>	
<p>Визначає достатність</p>	<p>- <i>аналізує</i> текст задачі з метою визначення наявності всіх даних</p>
<p>даних для розв'язання проблемної ситуації</p>	<p>для її розв'язування;</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>розуміє</i>, що для відповіді на запитання задачі може бракувати числових даних; - <i>моделює</i> відношення кратного порівняння чисел; - <i>перетворює</i> хибні числові рівності та нерівності на істинні; - <i>розкриває</i> суть алгоритму розв'язування винахідницької задачі, виявляє суперечності
<p>визначає шляхи розв'язання проблемної ситуації</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>розв'язує</i> складені задачі за планом, за діями з поясненням, за допомогою виразу; <i>використовує</i>, якщо можливо, різні способи розв'язування задач; <i>обирає</i> доцільний спосіб обчислення для конкретного випадку; - <i>порівнює</i> математичні вирази різними способами, зокрема на основі перетворення суми однакових доданків на добуток, переставного та сполучного законів додавання/множення; - <i>застосовує</i> метод міркувань без виконання арифметичних дій, метод добору для розв'язування нестандартних задач; - <i>застосовує</i> метод організованого перебору варіантів, табличний метод, метод міркувань, метод схематичного малюнка для розв'язування задач

Зіставляє одержаний результат з прогнозованим	<ul style="list-style-type: none"> - <i>передбачає</i> приблизний результат розв'язування задачі; - <i>добирає</i> доцільний спосіб обчислення для конкретного випадку; - <i>визначає</i> та <i>моделює</i> ідеальний кінцевий результат
Перевіряє правильність результату арифметичної дії; виявляє та виправляє помилки	<ul style="list-style-type: none"> - <i>перевіряє</i> різні способи розв'язування задачі; - <i>перевіряє</i> додавання відніманням, а віднімання — додаванням; множення — діленням, а ділення — множенням; - <i>знаходить</i> помилки в математичних обчисленнях, <i>усуває</i> їх, виконуючи необхідні дії
«Досліджую навколишній світ засобами математики»	
визначає істотні, спільні й відмінні ознаки об'єктів навколишнього світу; порівнює, об'єднує в групу й розподіляє на групи за спільною ознакою	<ul style="list-style-type: none"> - <i>визначає</i> множину як сукупність предметів, що мають спільну ознаку; - <i>розпізнає</i> предмети за розміром, формою, призначенням, кольором тощо; - <i>визначає</i> спільні та відмінні ознаки об'єктів навколишнього світу; - <i>уживає</i> в мовленні слова «кожний», «крім», «один із», «хоча б один», «усі», «деякі»; <i>порівнює</i> предмети за вказаними ознаками; - <i>пояснює</i> зміст сполучників «і» та «або»; <i>будує</i> судження з використанням відповідних сполучників «і», «або», «якщо...», «то...»; - <i>визначає</i> розташування предметів, чисел відносно вказаного («стоїть перед», «стоїть після», «стоїть між»; «попереду», «позаду»); - <i>встановлює</i> відповідні відношення між предметами: більший, ніж; менший, ніж; найбільший; найменший; однакові; коротший, ніж; довший за; найдовший; найкоротший; однакові за довжиною тощо; - <i>порівнює</i> й <i>упорядковує</i> предмети за розміром, довжиною, висотою, товщиною та кількістю; - <i>знає</i> слова-ознаки відношень різницевого порівняння; - <i>розуміє</i> сутність відношення між числами «більше на...», «менше на...»; - <i>виконує</i> практичні дії для утворення множин і підмножин; - <i>виконує</i> практичні дії для обчислення відстані між об'єктами, периметра об'єкта
рачує об'єкти, позначає числом результат лічби; порівнює числа в межах сотні та впорядковує їх	<ul style="list-style-type: none"> - <i>рачує</i> за правилами лічби предмети в просторі (розташовані послідовно, хаотично, по колу); - <i>зіставляє</i> предметні множини за кількістю елементів способом складання пар; - <i>пояснює</i> сутність кількісної та порядкової лічби; <i>визначає</i> кількість елементів сукупності (множини); - <i>установлює</i> порядковий номер об'єкта в заданому напрямку лічби; <i>вживає</i> в мовленні відповідні кількісні й порядкові числівники; - <i>називає</i> числа в прямому й зворотному порядку в межах 1 000; - <i>розуміє</i> десяток як лічильну одиницю; <i>лічить</i> десятками в межах мільйона

<p>обчислює усно зручним для себе способом у навчальних і практичних ситуаціях</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>застосовує</i> прийоми обчислення в межах 1 000 на основі знання нумерації чисел: додає й віднімає багатоцифрові числа; - <i>пояснює</i> сутність прийомів усного додавання й віднімання чисел частинами, порозрядного, способом округлення; - <i>застосовує</i> правила додавання числа до суми, віднімання числа від суми в обчисленнях у межах 1 000; - <i>володіє</i> обчислювальними навичками додавання й віднімання, множення та ділення
<p>орієнтується на площині і в просторі; описує або зображує схематично розміщення, напрямки і рух об'єктів</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>орієнтується</i> на площині та в просторі (на аркуші паперу, на класній дошці, у класній кімнаті, на подвір'ї тощо); <i>установлює</i> відношення між предметами, що розміщені на площині та в просторі (лівіше, правіше, вище, нижче тощо); - <i>розміщує</i> та <i>переміщує</i> предмети в заданих напрямках; - <i>визначає</i> взаємне розміщення предметів; - <i>креслить</i> точку, пряму, криву, промінь, відрізок, багатокутники, коло; - <i>будує</i> прямі лінії, промені, відрізки за допомогою лінійки; кути за допомогою косинця, транспортира; - <i>позначає</i> точки й відрізки буквами
<p>розпізнає знайомі геометричні площинні та об'ємні фігури серед об'єктів навколишнього світу, на рисунках</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>визначає</i> форму предметів; <i>розпізнає</i> й <i>описує</i> предмети за формою; - <i>розрізняє</i> геометричні фігури на площині: пряму, криву, промінь, відрізок, коло, круг, багатокутники; у просторі: куб, куля, конус, піраміда, циліндр; - <i>позначає</i> й <i>називає</i> геометричні фігури буквами латинського алфавіту; - <i>називає</i> вершини та сторони багатокутників; - <i>виділяє</i> геометричні фігури на кресленні; <i>пояснює</i> належність геометричної фігури до певного виду багатокутників; - <i>визначає</i> криві та прямі лінії; паралельні та перпендикулярні прямі; види кутів: прямі, гострі, тупі та розгорнуті; рівні відрізки; - <i>знаходить</i> точку перетину прямих; - <i>перелічує</i> види багатокутників та їхні елементи; - <i>розрізняє</i> замкнену та незамкнену ламану лінію; - <i>знаходить</i> ланки ламаної; <i>визначає</i> довжину ламаної; - <i>пояснює</i>, що коло — це замкнена крива; круг — це частина площини, обмежена колом; - <i>визначає</i> за рисунком елементи кола, круга; - <i>розрізняє</i> коло і круг за істотними ознаками; - <i>пояснює</i>, що квадрат — це прямокутник, у якого всі сторони рівні
<p>конструює площинні та об'ємні фігури з підручного матеріалу, створює</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>моделює</i> геометричні фігури з підручного матеріалу; - <i>конструює</i> геометричну фігуру з інших фігур — трикутників, чотирикутників тощо

макети реальних та уявних об'єктів	
Вимірює величини за допомогою підручних засобів і вимірювальних приладів	<ul style="list-style-type: none"> - <i>визначає</i> одиниці вимірювання довжини (сантиметр, дециметр, метр, кілометр), одиниці вимірювання маси (грам, кілограм, центнер, тонна), місткості (літр), грошові одиниці (копійка, гривня), час (секунда, хвилина, година, доба, тиждень, місяць, сезон, квартал, рік, століття) і співвідношення між ними; - <i>записує</i> результати вимірювання величин; - <i>перетворює</i> складені іменовані числа на прості та прості на складені; - <i>порівнює</i> іменовані числа; - <i>виконує</i> дії додавання, віднімання, множення й ділення з іменованими числами; - <i>вимірює</i> довжину предметів; довжину відрізка за допомогою лінійки; градусну міру кута за допомогою транспортира; - <i>порівнює</i> довжини відрізків «на око», накладанням; за результатами їх вимірювання; предмети за масою «на руку»; об'єкти за місткістю; - <i>визначає</i> час за годинником; - <i>виконує</i> найпростіші розрахунки з використанням монет і купюр; - <i>застосовує</i> правила знаходження довжини ламаної, периметра многокутника
Установлює залежність між компонентами і результатом арифметичної дії	<ul style="list-style-type: none"> - <i>застосовує</i> взаємозв'язок між діями додавання й віднімання під час віднімання з переходом через десяток; - <i>пояснює</i> залежність результатів дій додавання й віднімання від зміни одного з компонентів; залежність значення добутку від зміни одного з множників; залежність значення частки від зміни діленого або дільника

Я ПІЗНАЮ СВІТ

2 клас (9 год/тижд.)

Рекомендоване джерело: <https://intellect-ukraine.org/>

Обов'язкові результати навчання	Очікувані результати навчання
«Я — дослідник»	
обирає у найближчому оточенні те, що цікаво дослідити	<ul style="list-style-type: none"> - <i>розповідає</i> про наукові методи дослідження природи; - <i>розповідає</i> про роль органів чуття в пізнанні навколишнього світу (зір, слух, нюх, смак, дотик), обмеженість можливостей органів чуття; - <i>розповідає</i> про вимірювальні прилади; - <i>відтворює</i> інформацію про наукове дослідження в природничій галузі, його етапи; - <i>обирає</i> та <i>пояснює</i> дії для спостережень;

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>описує</i> результати спостережень за об'єктами природи; - <i>називає</i> факти стосовно об'єктів природи, які вимагають пояснення; - <i>формулює</i> пізнавальні запитання, що дозволяють пояснити накопичені факти; - <i>наводить</i> приклади проблем у навколишньому світі, що пов'язані з діяльністю людини
обирає та пояснює дії для дослідження об'єктів природи; визначає можливі результати спостережень/дослідів	<ul style="list-style-type: none"> - <i>здійснює</i> пошук відповіді на поставлене запитання в наукових джерелах; - <i>визначає</i> мету дослідження; - <i>прогнозує</i> результати спостережень/дослідів
пропонує/обирає послідовність кроків під час спостереження/ експерименту	<ul style="list-style-type: none"> - <i>розповідає</i>, що таке експеримент у природничій галузі; - <i>пропонує/обирає</i> послідовність кроків у спостереженні/експерименті
досліджує обрані природні явища та об'єкти; використовуючи надані прилади, моделі	<ul style="list-style-type: none"> - <i>розповідає</i>, що таке моделювання; - <i>створює</i> найпростіші моделі явищ і процесів, що досліджуються; - <i>проводить</i> власні дослідження в природничій галузі відповідно до етапів наукового дослідження
описує, що нового дізнався, спостерігаючи та експериментуючи	- <i>розповідає</i> , що нового дізнався, здійснюючи дослідження
описує та пояснює те, про що дізнався; радіючи пізнанню нового, розуміє, що помилки є невід'ємною частиною пізнання	- <i>виявляє</i> розуміння того, що помилки — невід'ємна частина пізнання
<p>Здійснюю власні дослідження Матеріальні та нематеріальні об'єкти навколо мене. Речовини та фізичні тіла. Властивості речовин. Вимірювання власного зросту. Вимірювання об'єму. Одиниці вимірювання. Вимірювання об'єму твердих та рідких тіл. Мірний посуд та його виготовлення. Вимірювання маси. Одиниці вимірювання маси. Терези. Правила зважування. Із чого складаються речовини? Створення з пластиліну моделі будови атома. Скільки речовин існує у світі? Які бувають агрегатні стани речовини? Визначення властивостей води. Як охороняти воду? Що таке кругообіг води в природі? Розділення сумішей. Із чого складається повітря? Чому вітер дме? Що в центрі Землі? Чи виживе людство без корисних копалин? Що таке ґрунт? Як підвищити родючість ґрунту?</p>	

«Я у світі»	
знаходить інформацію про природу	<ul style="list-style-type: none"> - <i>презентує</i> в систематизованому вигляді інформацію щодо уявлення стародавніх людей про Землю, її форму та природу, а також про відображення їхніх поглядів у казках, міфах і легендах; - <i>презентує</i> в систематизованому вигляді інформацію про Землю як планету Сонячної системи, небесні тіла, Сонце як найближчу до нас зірку, про обертання Землі навколо своєї осі, рух Землі навколо Сонця, Місяць, його фази, календар; - <i>презентує</i> в систематизованому вигляді інформацію про розподіл суші та води на Землі, Світовий океан і його частини, материки (континенти), півострови й острови; - <i>презентує</i> в систематизованому вигляді інформацію про адміністративно-територіальний устрій України та її столицю - тваринами, рослинами і неживою природою, тваринами і живою природою; - <i>називає</i> умови, необхідні для життя тварин
зображує інформацію про навколишній світ у вигляді малюнка, таблиці	<ul style="list-style-type: none"> - <i>розмальовує</i> на контурній карті суходіл та об'єкти гідросфери; - <i>малює</i> в зошиті контури Атлантичного, Тихого, Індійського, Північного Льодовитого океанів, материків, <i>показує</i> їх на карті та <i>позначає</i> на контурній карті; - <i>малює</i> в зошиті контури України, <i>позначає</i> на малюнку Чорне й Азовське моря, річки Дніпро, Дністер, Сіверський Донець, Карпати й Кримські гори, <i>показує</i> їх на глобусі й карті, <i>позначає</i> на контурній карті; - <i>показує</i> на глобусі та карті й <i>позначає</i> на контурній карті Київ, область, у якій проживає, та обласний центр; - <i>малює</i> в зошиті контури Європи, <i>позначає</i> на малюнку європейські країни (сусідів України; Німеччину, Францію тощо), <i>показує</i> їх на глобусі та карті й <i>позначає</i> на контурній карті; - <i>подає</i> в таблиці інформацію про вивчені географічні об'єкти

<p>виявляє та описує очевидні зв'язки у природі; пояснює необхідність їх урахування у життєдіяльності людини</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>наводить</i> докази кулястої форми Землі (фотографії з космосу, навколосвітні подорожі); - <i>розповідає</i> про значення Сонця для живої природи; - <i>обґрунтовує</i> зміну пір року, чергування дня і ночі; - <i>характеризує</i> ознаки пір року; сезонні зміни в природі, пояснює їх причини; - <i>розповідає</i> про природні явища та <i>обґрунтовує</i> причини їх повторюваності; - <i>установлює</i> найпростіші взаємозв'язки в неживій і живій природі, між організмами й навколишнім середовищем, між природними умовами на певній території та господарською діяльністю людини;
<p>дбає про чистоту навколишнього світу, доглядає за рослинами і тваринами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>визначає</i> час, користуючись годинником зі стрілками; - <i>відтворює</i> одиниці вимірювання часу; - <i>визначає</i> дні та числа, користуючись календарем; - <i>наводить</i> приклади подій, тривалість яких вимірюється роками, місяцями, днями, годинами, хвилинами; - <i>демонструє</i> вміння користуватися календарем; - <i>доглядає</i> в живому куточку в класі за рослинами і тваринами
<p>наводить приклади використання винаходів людства в побуті</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>здійснює</i> пошук інформації, яка б допомогла досягти ідеального кінцевого результату, у різних джерелах; - <i>визначає</i> інформацію, яка б допомогла досягти ідеального кінцевого результату; - <i>визначає</i> евристичні методи, які б дозволили розв'язати винахідницьку задачу; <i>обґрунтовує</i> свій вибір; - <i>розповідає</i>, що таке винахід та яке його значення в житті людини; - <i>наводить</i> приклади використання винаходів у життєдіяльності людини

<p>пояснює необхідність збереження природних ресурсів і намагається це робити</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>пояснює</i> необхідність охорони об'єктів неживої та живої природи; - <i>відтворює</i> правила поведінки в лісі, парку, поблизу водоймищ, у заповідниках рідного краю; - <i>відповідально та ощадливо використовує</i> природні ресурси; - <i>пояснює</i>, чому потрібно берегти природні ресурси
<p>Мій дім — Земля</p> <p>Уявлення давніх людей про Землю та її природу. Казки, міфи, легенди. Уявлення давніх і сучасних людей про форму Землі. Земля — планета Сонячної системи. Небесні тіла (зірки, планети, супутники, комети, астероїди, метеорити, сузір'я, галактики). Сонце — найближча до нас зірка. Сонячна система. Обертання Землі навколо своєї осі. Рух Землі навколо Сонця. Зміна пір року. Місяць — природний супутник Землі. Фази Місяця. Календар. Одиниці вимірювання часу: рік, місяць, тиждень, доба, година, хвилина, секунда. Природні явища та причини їх повторюваності.</p> <p>Карта і глобус як моделі Землі. Розподіл суші та води на Землі. Світовий океан.</p> <p>Атлантичний, Тихий, Індійський і Північний Льодовитий океани. Моря, затоки, протоки.</p> <p>Материка (континенти), півострови та острови.</p> <p>Земля — єдина планета Сонячної системи, на якій існує життя. Жива та нежива природа. Суттєві ознаки живого. Взаємозв'язок живої та неживої природи. Різноманіття живої природи.</p> <p>Групи організмів. Тварини — частина живої природи. Суттєві ознаки тварин. Походження свійських тварин. Значення диких і свійських тварин у природі та житті людини. Класи тварин (земноводні, комахи, риби, птахи, плазуни, ссавці), їх основні ознаки. Пристосування тварин до різних умов життя.</p> <p>Людина і природа. Ознаки людини як живої істоти. Чим людина відрізняється від тварини. Біологічне, психічне та соціальне в людині.</p> <p>Рослини та їх суттєві ознаки. Різноманіття рослинного світу. Деревя, куці, трав'янисті рослини. Дикорослі та культурні рослини. Кімнатні рослини. Умови, що необхідні для нормального росту та розвитку рослин (світло, тепло, вода, повітря, ґрунт). Квіткові рослини, їх будова.</p> <p>Гриби, їх суттєві ознаки. Їстівні та отруйні гриби.</p> <p>Бактерії, їх суттєві ознаки. Корисні та шкідливі бактерії. Віруси, їх суттєві ознаки.</p> <p>Я — українець</p> <p>Фізико-географічне положення України (розташована на заході Євразії, у центрально-східній частині Європи; вихід до Чорного й Азовського морів, через Чорне море — вихід до Атлантичного океану). Україна на карті світу</p>	
<p>«Я — винахідник»</p>	
<p>розрізняє проблеми в навколишньому світі, пов'язані з діяльністю людини</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>аналізує</i> та <i>формулює</i> проблему винахідницької задачі; - <i>наводить</i> приклади проблем у навколишньому світі, пов'язані з діяльністю людини

<p>розуміє проблему в навколишньому світі; розмірковує, що відомо про цю проблему, як її розв'язати</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>розповідає</i>, що таке суперечності, <i>наводить</i> приклади; - <i>формулює</i> суперечності за схемою Г. Альтшулера; <p>на основі теорії розв'язання винахідницьких задач Г. Альтшулера <i>визначає</i> ідеальний кінцевий результат</p>
<p>знаходить спільні і відмінні ознаки об'єктів; групує об'єкти навколишнього світу за однією або кількома ознаками фізичній карті світу. Рельєф України (українські Карпати і Кримські гори). Річки України (Дніпро). Адміністративно-територіальний устрій України. Київ — столиця України. Україна — європейська держава. Сусіди України. Мандрівка політичною картою з України до країн Південної, Північної, Західної та Центральної Європи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>називає</i> ознаки груп організмів; ознаки подібності людини до тварин, ознаки відмінності людини від тварин; - <i>порівнює</i> об'єкти (тіла) неживої та живої природи; - <i>пояснює</i> належність рослин, тварин, грибів і бактерій до організмів; - <i>розповідає</i> про суттєві ознаки тварин, <i>наводить</i> приклади; - <i>розповідає</i> про диких і свійських тварин, класи тварин (комахи, риби, земноводні, плазуни, птахи, ссавці), їх основні ознаки, <i>наводить</i> приклади; - <i>пояснює</i>, як тварини пристосовуються до різних умов життя; - <i>називає</i> умови, необхідні для нормального росту та розвитку рослин; - <i>розрізняє</i> органи квіткових рослин; - <i>наводить</i> приклади рослин, що занесені до Червоної книги України, найпоширеніших листяних і хвойних дерев, кущів, трав'янистих рослин своєї місцевості; - <i>порівнює</i> дерева, кущі, трав'янисті рослини; - <i>розповідає</i> про значення рослин для природи та життя людини; - <i>розповідає</i> про гриби, їх суттєві ознаки, показує на світлинах та називає їстівні й отруйні гриби; - <i>розповідає</i> про бактерії, їх суттєві ознаки, <i>наводить</i> приклади корисних і шкідливих бактерій; - <i>розповідає</i> про віруси, їх суттєві ознаки, <i>наводить</i> приклади захворювань людини, що спричинені вірусами

Очікувані результати навчання здобувачів освіти	Зміст навчання
Людина	
<p><i>розповідає</i> про себе та інших, висловлює свої вподобання; <i>описує</i> себе, свій характер, захоплення, що відрізняють його / її від інших ; <i>розпізнає</i> та описує небезпеку вдома або в школі</p>	<p>Пізнання себе, своїх можливостей, здорова і безпечна поведінка. Частини тіла людини та їх функції. Турбота про здоров'я.</p>

<p><i>ухвалює</i> рішення щодо простих побутових ситуацій з користю для здоров'я і безпеки; <i>пояснює</i>, від чого залежить безпека на вулиці, удома, у школі; <i>визначає</i> здорові та шкідливі звички, правила догляду за органами тіла; <i>досліджує</i> зміни, що відбуваються; <i>досліджує</i> позитивні і негативні впливи на вибір здорової та безпечної поведінки; <i>досліджує</i> зміни, що відбуваються з людиною</p>	<p>Організація досліджень</p>
<p>Людина серед людей</p>	
<p><i>пояснює</i>, що може робити в сім'ї, серед однолітків, у школі; <i>дотримується</i> правил поведінки, що засвідчують повагу до інших; <i>доречно вживає</i> слова чемності; <i>надає допомогу</i>, коли звертаються по неї; <i>висловлює</i> оцінні судження щодо вчинку, події, явища; <i>добирає</i> докази до своїх висновків; <i>не порушує права</i> інших дітей, виявляє і засуджує вчинки, які ображають або принижують інших; <i>співпрацює</i> в групах для досягнення спільних цілей</p>	<p>Стандарти поведінки в суспільстві. Моральні норми. Навички співжиття і співпраці</p>
<p>Людина в суспільстві</p>	
<p><i>розпізнає</i> державні символи України, шанобливо ставиться до них; <i>розпитує і збирає</i> інформацію про свій край і державу, історичні події, відомих осіб; <i>розпитує</i> старших про минуле, бере активну участь у спільних заходах державного значення; <i>дотримується</i> встановлених правил поведінки під час державних свят, класних, шкільних і громадських заходів</p>	<p>Громадянські права та обов'язки як члена суспільства. Пізнання свого краю, історії, і символів держави. Внесок українців у світові досягнення. Славетні українці. Спостереження в довкіллі. Організація досліджень</p>
<p>Людина і світ</p>	
<p><i>має</i> уявлення про різноманітність людей у світі, називає деякі країни; <i>усвідомлює</i> необхідність толерантного ставлення до інших країн і народів, цікавиться відповідною інформацією; <i>виявляє</i> інтерес до інформації про інші країни і народи; <i>доводить</i> на конкретних прикладах важливість взаємозв'язків і взаємодії між країнами; <i>виявляє</i> доброзичливе ставлення до людей інших національностей, до їхніх культур і звичаїв</p>	<p>Толерантне ставлення до різноманітності культур, звичаїв. Внесок українців у світові досягнення. Історичні події. Видатні історичні постаті. Розв'язування ситуацій морального вибору</p>

МИСТЕЦТВО

2 клас (1год/тижд.)

Рекомендоване джерело: підручник Л. Кондратова

Очікувані результати навчання здобувачів освіти	Зміст навчання
Художньо-творча діяльність	
<p><i>співає</i> вокальні вправи, дитячі пісні (зокрема музичний фольклор) у відповідному настрої, характері, темпі, динаміці; <i>дотримується</i> правил співу (постава, дихання, інтонація); <i>виконує</i> пісні «у ролях», відтворюючи образ мімікою, пластикою, виразним інтонуванням;</p> <p><i>створює</i> варіанти ритмічного супроводу до пісні;</p> <p><i>імпровізує</i> голосом (музичні, мовленнєві інтонації);</p> <p><i>проявляє</i> інтерес до творів мистецтва та мистецької діяльності;</p> <p><i>виконує</i> прості живописні, графічні, декоративні, пластичні композиції;</p> <p><i>складає</i> та розташовує на площині (в просторі) окремі елементи зображень (форм) в просту композицію (графічну, живописну, декоративну, об'ємну, просторову);</p> <p>відповідно задуму, <i>обирає</i> формат (вертикальний, горизонтальний) композиції; <i>використовує</i> всю площину аркуша; <i>використовує</i> основні, похідні, теплі й холодні кольори; <i>утворює</i> відтінки кольорів; <i>експериментує</i> з кольорами, лініями, формами тощо;</p> <p><i>користується</i> художніми та природними матеріалами, палітрою, пензлями, стеками, ножицями тощо;</p> <p><i>працює</i> (вирізує, конструює) з папером, з природними матеріалами; <i>дотримується</i> правил техніки безпеки; <i>бере участь у прикрашенні</i> середовища, в якому живе і навчається; <i>рухається</i> в ритмі і темпі музики, <i>узгоджує</i> свої рухи з музичним</p>	<p>Спів (співацька постава, дихання, інтонація, дикція).</p> <p>Відтворення рухами характеру, темпу, ритму музики.</p> <p>Малювання графічними матеріалами, фарбами.</p> <p>Розміщення зображень на аркуші, у просторі, komponування елементів композиції (площинна, об'ємна).</p> <p>Дослідження доквілля, виявлення цікавих, незвичайних об'єктів для створення художніх образів.</p> <p>Використання різних ліній, плям, форм, кольорів та їх відтінків для створення візуальних образів.</p> <p>Вирізування, конструювання з паперу. Робота з природними матеріалами. Елементарна стилізація форм оздоблювальних елементів різних видів декоративно-прикладного мистецтва (народна іграшка, розпис, витинанка, писанка тощо).</p> <p>Ліплення з пластичних матеріалів різними прийомами і способами.</p> <p>Прикрашення місця, де навчається, живе. Організація робочого місця. Дотримання охайності та правил техніки безпеки.</p> <p>Відтворення елементарних танцювальних елементів. Використання видів мистецької діяльності для задоволення та поліпшення емоційного стану.</p>

<p>супроводом (співом); <i>орієнтується</i> у просторі;</p>	
<p>Сприймання та інтерпретація мистецтва</p>	
<p><i>сприймає</i> твір мистецтва та <i>висловлює</i> враження, добираючи із запропонованих слова, які співзвучні особистим емоціям; <i>визначає</i> темп (повільно, помірно, швидко); динаміку (гучно, тихо) <i>визначає</i> колорит (теплий, холодний) творів мистецтва; <i>порівнює</i> музичні та візуальні образи, твори мистецтва та явища довкілля; <i>розрізняє</i> види театру (ляльковий, музичний, драматичний) та кінематографу (кінофільм, мультфільм); <i>використовує</i> театральну термінологію (сцена, актор, костюм, декорація); <i>виявляє</i> твори мистецтва, що змінюють або передають його/її настрій</p>	<p>Сприймання творів різних видів мистецтва. Обговорення вражень, емоцій, які вони викликали. Добір із запропонованих слів-характеристик, що співзвучні особистим емоціям та враженням. Порівняння природних форм, образів довкілля з їх художнім (декоративним) трактуванням. Знайомство з деякими видами театру (ляльковий, музичний, драматичний), кіномистецтва (кінофільм, мультфільм (графічна, пластична, лялькова анімація)). Використання творів різних видів мистецтва для отримання задоволення та поліпшення емоційного стану.</p>
<p>Комунікація через мистецтво</p>	
<p><i>презентує</i> результати власної творчості (співає пісні, виконує танцювальні рухи, демонструє власні роботи з образотворчого мистецтва тощо); <i>вербально описує</i> свій творчий задум; <i>визначає</i>, що вдалося, чи не вдалося у виконанні того, що було задумано; <i>готовий / -а</i> до того, що може не вийти з першого разу так, як задумав / -ла</p>	<p>Виховні ситуації: обговорення (з допомогою дорослого) інформації – сюжетів, характерів персонажів тощо, отриманої з творів мистецтва.</p> <p>Презентація та характеристика власних творчих досягнень.</p>

ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА

2 клас (2год/тижд.)

Очікувані результати навчання здобувачів освіти	Зміст навчання
Рухова діяльність	
<p><i>розуміє</i> значущість рухового режиму для зміцнення здоров'я та фізичного розвитку;</p> <p><i>пояснює</i> значення і правила ранкової гігієнічної гімнастики, фізкультурних хвилинок та фізкультурних пауз для фізичного розвитку та здоров'я людини; значущість загартування як засобу зміцнення здоров'я;</p> <p><i>дотримується</i> рухового режиму протягом дня;</p> <p><i>називає</i> основні фізичні якості людини, фізичні вправи та їх вплив на формування фізичних якостей;</p> <p><i>дотримується</i> правил особистої гігієни в режимі дня;</p>	<p>Руховий режим дня молодшого школяра.</p> <p>Значення і правила виконання ранкової гігієнічної гімнастики, фізкультурної хвилинки та фізкультурної паузи.</p> <p>Рухова активність протягом дня. Фізичні вправи та їх вплив на формування фізичних якостей.</p> <p>Правила особистої гігієни молодшого школяра.</p>
<p><i>добирає</i> та виконує загальнорозвивальні вправи: комплекси вправ ранкової гімнастики без предмета (імітаційного характеру), з м'ячем, скакалкою; комплекси фізкультурних пауз та фізкультурних хвилинок;</p> <p><i>виконує</i> присідання; виси; підтягування у висі (хлопці), у висі лежачи (дівчата);</p> <p><i>володіє</i> навичками пересувань: ходьба широкими кроками, зі зміною частоти кроку; ходьба із пришвидшенням та уповільненням, приставним кроком правим і лівим боком; біг; біг почергово з ходьбою; танцювальні кроки; лазіння; подолання штучних перешкод;</p> <p><i>володіє</i> навичками виконання вправ з малим м'ячем: метання малого м'яча у щит; метання малого м'яча у горизонтальну ціль; метання малого м'яча з-за голови на дальність;</p> <p><i>виконує</i> вправи з великим м'ячем: кидки м'яча знизу із положення сидячи та стоячи, передавання і ловіння м'яча двома руками від грудей, передача м'яча</p>	<p>а) загальнорозвивальні вправи;</p> <p>б) положення тіла у просторі: сіди, упори, виси.</p> <p>Вправи для оволодіння навичками пересувань.</p> <p>Вправи для опанування навичок володіння малим м'ячем.</p> <p>Вправи з великим м'ячем.</p>

двома руками з ударом об підлогу; ведення м'яча правою та лівою рукою з одночасними кроками; зупинки м'яча, що котиться, підошвою та внутрішньою стороною ступні, удари внутрішньою стороною ступні по м'ячу, що котиться; ведення м'яча внутрішньою та зовнішньою частинами підйому (по прямій, по дузі, між стійками); виконує стрибки на місці з поворотами на 45, 90, 180 градусів по «купинах»; стрибки зі скакалкою; стрибки через довгу скакалку, яка обертається вперед; стрибки у довжину тощо; виконує фізичні вправи для розвитку фізичних якостей: сили – кидки баскетбольного м'яча з-за голови із різних положень; багатоскоки; стрибки через перешкоди; підтягування у висі та у висі лежачи (хлопці); пересування у положенні сиду, зігнувши ноги (у різних напрямках); швидкості – пришвидшення з різних вихідних положень, повторний біг 3–10 м, біг із пришвидшеннями за сигналом; стрибки зі скакалкою; витривалості – біг на дистанцію до 500 м малої інтенсивності; гнучкості – махові рухи правою і лівою ногою у бічній і лицьовій площині, стоячи біля опори та під час ходьби; прогинання та вигинання тулуба у положенні упору стоячи на колінах; пружні похитування у положенні випаду; прогинання тулуба у положенні лежачи на животі; координації – подолання перешкод, ходьбу на носках, ходьбу по підвищеній і обмеженій за площиною опорі з різними положеннями рук; пересування із підкиданням дрібних предметів; вправи зі зміною положення тіла у просторі; розслаблення м'язів рук, ніг, тулуба у різних положеннях; добирає та виконує фізичні вправи для формування правильної постави і профілактики плоскостопості: загальнорозвивальні вправи на місці без

Вправи для оволодіння навичками стрибків.

Вправи для розвитку фізичних якостей.

Вправи для формування постави і профілактики плоскостопості.

предметів; вправи для м'язів шиї, нахили та повороти голови; вправи для верхніх кінцівок і плечового поясу: згинання та розгинання верхніх кінцівок, кругові рухи руками, нахили в сторони, пружні рухи;	
Ігрова та змагальна діяльність	
дотримується правил безпечної поведінки у процесі рухової діяльності.	Правила безпечної поведінки в процесі рухової діяльності.

АНГЛІЙСЬКА МОВА

2 клас (3год/тижд.)

Рекомендоване джерело: Oxford Family and friends 1-2 (2nd edition)

Загальні характеристики ситуативного спілкування

Тематика ситуативного спілкування	Мовний інвентар— лексичний діапазон	Мовленнєві функції
Я, моя родина і друзі	члени родини числа до 20 вік молодших членів родини і друзів щоденні справи	<ul style="list-style-type: none"> •привітатися •попрощатися •вибачитися •подякувати •представити себе/когось; •називати/описувати когось/щось •ставити запитання і відповідати на них • розуміти та виконувати прості вказівки/ інструкції/ команди •розуміти прості інформаційні знаки • виражати настрій
Відпочинок і Дозвілля	прогулянка хобі	
Природа	пори року дикі тварини	
Людина	предмети одягу	
Проектна робота: почуття		
Харчування	святкове меню	
	Фрукти овочі напої ціна	
Школа	моя класна кімната	

Річне оцінювання проводиться з усіх навчальних предметів, обов'язкових для вивчення відповідно до освітньої програми.

Графік проведення консультацій (одна з кожного предмету напередодні оцінювання), здійснення оцінювання та перелік завдань з навчальних предметів буде оприлюднено завчасно в електронному кабінеті здобувача освіти на платформі «Єдина школа». Навчальні досягнення здобувачів освіти у 2-х класах підлягають вербальному (формульованому та підсумковому) оцінюванню. Результатом оцінювання діагностувальної роботи є оцінне судження («чудово» / «добре» / «працюй уважніше» / «можеш краще»).

Оцінювання проводиться, як правило, до закінчення навчального року (попередньо червень 2026 року).